

KunstHåndVærk

30. juni – 6. juli 2024 (uge 27)

En uge med alt det hænder kan

Sommerkursus

Tegning

Træværk

Keramik

På KunstHåndværk dyrker vi alt det, vores hænder kan frembringe – derfor Håndværk, vi lader os ikke begrænse af nytteværdier, men søger det smukke og sanselige – derfor Kunst. KunstHåndværk er en sommeruge, hvor vi boltrer os i kreative, håndgribelige processer, og hvor enhver – begynder og rutineret – kan blive bedre til sit håndværk eller blive inspireret til at gå i gang med en ny, livslang syssel.

KunstHåndVærk kræver inspiration og kunnen, hjerte og hånd, og når det virker allerbedst får du en pause både for og fra dig selv. Magiske øjeblikke opstår, når du fortaber dig i materialet, i træets struktur, lerets formbarhed eller brændenældens stikkende smag.

Vores ambitionen er, at du efter kurset ikke kun får lettere ved at integrere KunstHåndVærk i din hverdag, men at du også har fået inspiration til nye områder, hvor dine hænder kan gøre dig gavn og skabe oplevelser med æstetisk værdi.

Tegning

Lille og snirklet, bred og elegant, stejl eller liggende. Vores håndskrift er dybt personlig og individuel.

Tegning er et anderledes skriftsprog, men et lige så unikt aftryk af vores personlighed. At tegne handler om at se. At forstå det vi ser, og at beskrive det i et system af linier, punkter og flader. Som bogstaver, ord og tegn.

Det tegnsprog skal vi udvide og udvikle, mens vi tegner og tegner, og fordyber os i smukke former, fra mælkekarton og træstub, til selvportræt og landskab.

Styrken i tegning er enkelheden. Der behøves ingen særlige avancerede teknikker, motorikker eller intellektuelt overskud.

Koncentration og nærvær er det aller vigtigste.

Underviser: Mogens Kæseler. Odder Højskoles største poet med blyant, klaverspil og ord.



TræVærk

I TræVærk lærer du træet at kende. Vi borer os helt ind i træets materiale, og afdækker det som både natur og struktur.

Du lærer at tænke tredimensionelt, når du skal planlægge en byggeproces, og undervejs udfordrer du din indre handyman, når der skal måles op, planlægges og løses fejl, og når der fx skal samles uden brug af skruer. Træ er verdens ældste byggemateriale, og du lærer, hvordan man kan bruge det på både dine og træets egne betingelser.

I løbet af ugen går vi sammen om et større byggeprojekt, når vi opfører et shelter på skolen, og når du forlader os, er du klar til at opføre dit eget shelter derhjemme eller kaste dig ud i helt andre byggeprojekter med TræVærk i centrum. Fra større byggeprojekter til bæredygtige restaureringer.

Underviser: Jakob Stig Isaksen. Skolens keramiklærer, som også er kok og handymand.

Keramik

Vi går nysgerrigt til værks og til leret, og fokuserer både på kunst og håndværk, når vi omdanner det bløde materiale til skulpturelle udtryksformer eller skønne brugsting. Via forskellige forsøg gør vi den kreative proces til vores primære fokus. Vi tager udgangspunkt i modelleringsteknikker og undersøger herigennem lerets indbyggede muligheder.

I løbet af ugen får du hjælp til, hvordan du bedst lader din indledende inspiration komme til personlige udtryk i leret, og du kommer til at arbejde med tekstur og overflader og deres indvirkning på glasuren. Herudover indgår der simple glasureksperimenter på kurset.

Underviser: Mette Mops

